PROGRAMMA

WARNEWS

L'INFORMAZIONE IN GUERRA

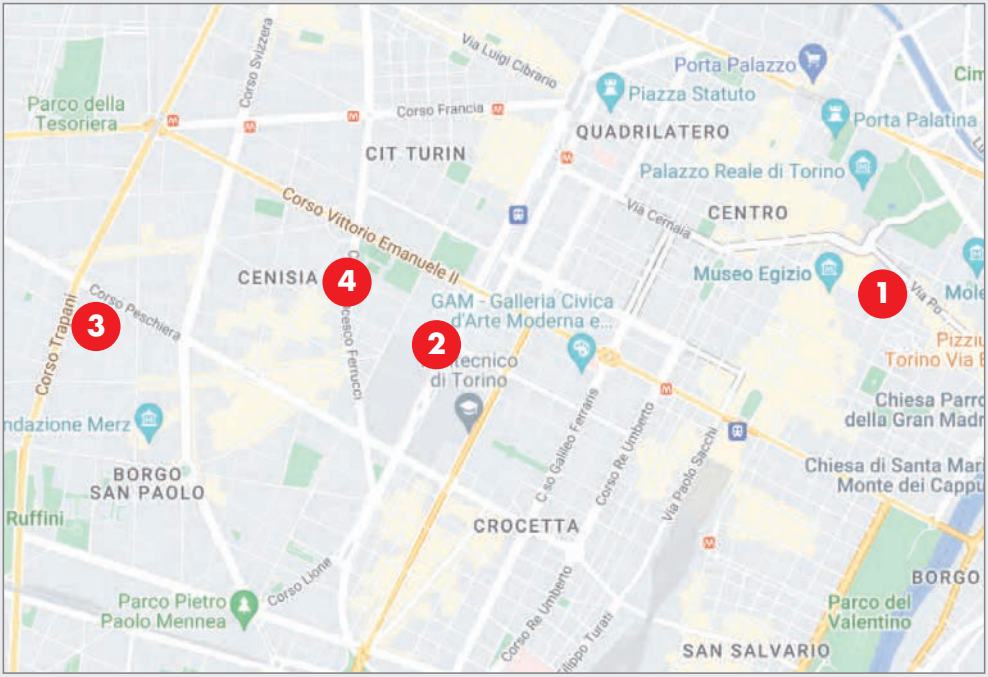
TORINO
26-29 OTTOBRE 2022

GIORNATE DEL

PREMIO 11ª EDIZIONE
ROBERTO MORRIONE
GIORNALISMO INVESTIGATIVO

www.premiorobertomorrione.it

TORINO I LUOGHI DEGLI EVENTI



1 **Circolo dei lettori***
Via G. Bogino 9

2 **OGR - Officine Grandi Riparazioni**
Corso Castelfidardo 22

3 **Fabbrica Delle "e"**
Corso Trapani 91/b

4 **Associazione Culturale Comala**
Corso F. Ferrucci 65/a

INGRESSO LIBERO

*Al Circolo dei lettori i posti sono limitati. Prenota il tuo posto su www.circolodeilettori.it

Contattaci
premio@robertomorrione.it

Ufficio stampa
Alessandra Tarquini 3479117177
alessandratarquini@gmail.com

#premiomorrione

www.premiorobertomorrione.it

© Andrea Marcantonio

Notizie di guerra, guerra di notizie.
Era un seminario del 2005, voluto da Rai News 24 di Morrione. Prevedeva un confronto tra le *all news* occidentali CNN e BBC e le *all news* arabe Al Jazeera e Al Arabiya, che si erano contrapposte nel racconto del conflitto in Iraq. Una prima frattura nel mondo dell'informazione internazionale.
In queste Giornate torinesi del Premio Morrione, undicesima edizione, torniamo sul rapporto tra informazione e guerra.
Su **ruolo e responsabilità di giornali**, **televisioni**, **siti web**, **giornalisti** e **inviati** che oggi si trovano a raccontare la guerra della Russia contro l'Ucraina, senza dimenticare gli altri conflitti, tragici e sanguinosi, che continuano a funestare i nostri tempi.
Ci eravamo lasciati l'anno scorso dedicando le nostre Giornate *Al termine della notte*, con l'avvicinarsi dell'uscita dall'emergenza Covid. Ci ritroviamo oggi nel pieno di un conflitto armato in Europa, che minaccia catastrofi nucleari.
Parlare de ***L'informazione in guerra*** è stata una scelta obbligata, quasi scontata, ma non per questo meno necessaria.
Abbiamo voluto farlo chiamando a riflettere tutti quelli coinvolti, a partire dagli inviati, protagonisti delle cronache dai campi di battaglia, fino agli studenti, la prima generazione, dai tempi della II Guerra Mondiale, che si confronta con la minaccia di un **conflitto globale** che rischia di ipotecare il loro futuro. E abbiamo introdotto l'interpretariato nella lingua dei segni, per contribuire ad abbattere barriere alla partecipazione.
I giovani reporter finalisti del Premio restano comunque al centro delle nostre Giornate. Le loro inchieste ci ricordano che non esistono isole felici, libere dalla **criminalità organizzata**, che la **speculazione** infetta anche le misure per gestire i flussi dell'**immigrazione**, che le **sanzioni internazionali** vengono aggirate più o meno consapevolmente, che i **pericoli per l'ambiente** sono spesso invisibili e, infine, che le **guerre di conquista** si combattono anche in modo più sofisticato, senza armi, **sul fronte culturale**, dove il confine tra scambio e condizionamento si fa più labile.

Giovanni Celsi
Presidente dell'associazione
Amici di Roberto Morrione

SALUTO

Ci accorgiamo delle guerre solo quando s'avvicinano a noi. Quella in Ucraina è l'ultima di ben ventitré ad alta intensità, in **359 aree di crisi**.

Conflitti ignorati, dimenticati, che emergono con forza quando gli "**effetti collaterali**" si riversano nel nostro Paese in forma di esseri umani che fuggono da terre dilaniate dalla violenza e dall'oppressione. Persone che cercano riparo e speranza per il loro futuro e che mostrano al mondo quanto siano preziosi i diritti umani, la democrazia, la libertà d'espressione e di religione.

Chi è riuscito a fuggire da luoghi quali la Libia e l'Afghanistan (anche grazie ai **Corridoi umanitari** di cui le chiese valdesi e metodiste si son fatte ecumenicamente promotrici), incarna quelle tragedie. Altre storie, invece, mostrano chi all'inferno ci è rimasto, come le coraggiose donne di Kabul che chiedono "**pane e libertà**" e che l'informazione ha sottratto all'invisibilità a cui il regime talebano vorrebbe invece condannare.

Pane e libertà, dunque, fuori dalla pericolosa retorica che mette in competizione le dimensioni della vita: **pace**, **giustizia**, **lavoro**, **salute**, **ambiente**, **economia**.

Temi da sempre cari all'associazione Amici di Roberto Morrione che offre ai giovani un'opportunità, quella di poter apprendere, sperimentarsi nella ricerca di verità scomode per promuovere un'informazione onesta, efficace, capace di **nutrire le coscienze** consapevoli e libere.

Un'impresa bella, che merita il supporto che la nostra Chiesa, anche quest'anno, è riuscita a sostenere con i fondi dell'otto per mille assegnatici grazie alla fiducia di tante e tanti contribuenti italiani.

Diacona **Alessandra Trotta**
Moderatora della Tavola Valdese
(Chiesa Evangelica Valdese – Unione delle chiese metodiste e valdesi)

ROBERTO MORRIONE

Venezia, 12 febbraio 2005. Estratto dagli interventi di Roberto Morrione, direttore di Rainews24, al convegno internazionale *War News, News War Iraqi conflict and information* organizzato da Rainews24 con il supporto di COPEAM (Conferenza Permanente dell'Audio-visivo Mediterraneo).

Il bisogno d'**informazione continua**, di disporre di notizie in tempo reale, è ormai parte di ciascuno di noi, una sorta di sesto senso che ci accompagna in ogni momento della nostra epoca inquieta. Sempre più sappiamo o sentiamo, anche inconsapevolmente, che le tragedie e i problemi del mondo non sono estranei alla nostra condizione di vita e che, in modi più o meno drammatici, vi possono irrompere in qualsiasi momento.
Insieme con lo svilupparsi di tecnologie della comunicazione – che di per sé rendono il mondo più vicino ed accessibile, con l'integrazione di nuovi media audiovisivi, dal computer al telefono cellulare – è questa la nuova "**preghiera dell'uomo moderno**", per dirla con l'intuizione hegeliana, che ha consentito la straordinaria crescita dell'informazione all news. La velocità dell'aggiornamento arricchisce la qualità del flusso informativo, ma ne può limitare l'approfondimento, impoverendo o emarginando il contesto della notizia, i suoi collegamenti critici, la descrizione della complessità del reale.
(…)
L'**irrompere della realtà in presa diretta** può fare insieme giustizia dei grandi e piccoli condizionamenti del potere editoriale. Ciò richiede però una c**apacità di presenza nel vivo delle situazioni**, **di verifica diretta degli eventi**, unitamente a un profondo **rispetto del pluralismo e della diversità dei punti di vista**, **delle culture**, **degli interessi** che si confrontano e si mescolano soprattutto nelle zone calde del pianeta (…) ma anche nelle città d'Occidente, dove si incrociano e si mescolano i grandi flussi d'immigrazione e di confronto interetnico, religioso, civile.
(…)
I rischi (…) sono le **ideologizzazioni**, politiche o religiose o determinate da un misto di interessi che sono distanti dai doveri e dagli obiettivi dell'informare. È un rischio l'**unilateralismo**, quando si disprezza e volutamente si ignora, o peggio si distorce la posizione diversa espressa da un altro governo, magari non considerato amico, da uno dei protagonisti di un evento controverso o da chi esprime semplicemente un'altra cultura, una visione dei rapporti internazionali non coincidente con la propria o magari con quella del Presidente o del Ministro degli Esteri. È un rischio la **propaganda di posizioni precostituite**, di dichiarazioni ufficiali, se si sostituisce a una precisa descrizione dei fatti, con verifica delle fonti e – se le fonti sono opposte o non coincidono – alla **cronaca completa e onesta delle posizioni e dei punti di vista.**

Roberto Morrione

PREMIO ROBERTO MORRIONE

Il Premio Roberto Morrione per il **giornalismo investigativo è riservato a giovani under 30**. Ad essi dà gli strumenti per realizzare un'inchiesta rilevante per la vita politica, sociale, economica e/o culturale italiana o europea.

Il premio porta il nome di **un maestro del giornalismo** che tanto ha creduto e investito nei giovani talenti. Fondatore di Rai News 24 e di Libera Informazione, **Roberto Morrione** ha sempre cercato, tra i molti giovani con cui ha lavorato, di premiarne **curiosità**, **rigore** e **impegno**. Questa è anche la filosofia del premio giornalistico che porta il suo nome.

INCHIESTE DI VALORE

Negli anni **le inchieste hanno lasciato un segno e** contribuito **a informare e sensibilizzare l'opinione pubblica** su fatti scottanti altrimenti destinati a restare nell'ombra. Hanno portato all'**avvio di inchieste giudiziarie;** generato **interpellanze parlamentari** e discussioni al **Parlamento Europeo;** vinto altri premi e aiutato gli autori ad acquisire ulteriori opportunità e visibilità.

DAL 2011 AD OGGI

1177	706	42	98
GIOVANI AUTORI E AUTRICI	SOGGETTI DI INCHIESTA	INCHIESTE REALIZZATE	FINALISTI E FINALESTE

L'IDEA DI INCHIESTA

I finalisti hanno partecipato al bando con un'idea d'inchiesta poi realizzata col supporto del Premio. L'edizione 2022 vede 3 categorie in concorso: **video**, **radio-podcast** e **multimediale**.

IL TUTORAGGIO

Durante la produzione delle inchieste, gli autori sono stati affiancati da un pool di tutor di grande esperienza composto da: un tutor giornalistico, quello legale, il musicale, l'audio-video e digitale.

ACCESSO ALLE TECHE RAI

I finalisti hanno potuto attingere al vastissimo archivio Rai con il materiale prodotto e trasmesso nel corso della sua storia.

IL CONTRIBUTO IN DENARO E IL PREMIO FINALE

Ogni progetto finalista ha ricevuto **4.000 €** per la produzione. Le inchieste inoltre concorrono ad un premio finale di **2.000 €**.

UN'OPPORTUNITÀ CHE SIGNIFICA VISIBILITÀ

La video inchiesta vincitrice verrà mandata in onda da **Rai News 24**; il podcast d'inchiesta da **Radio Rai 1** e **RaiPlaySound**.
Le inchieste e i loro autori parteciperanno a festival e incontri in Italia e all'estero.

WARNEWS
L'INFORMAZIONE IN GUERRA

AFGHANISTAN
ARTICOLO 21
ASSANGE
BIRMANIA
CINA
CONFLITTI
CURA
DEMOCRAZIA
DIRITTI UMANI
GIORNALISMO
GIUSTIZIA
GUANTANAMO
GUERRE
HASHI OMAR HASSAN
INQUINAMENTO
LEGALITÀ
MAFIE
MIGRAZIONI
PNRR
RUSSIA
SERVIZIO PUBBLICO
SRI-LANKA
UCRAINA
VERITÀ
YEMEN

Mercoledì 26 Ottobre

ORE 18 - 20.30 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

PREMIAZIONE SESTA EDIZIONE PREMIO VERA SCHIAVAZZI

Giovedì 27 Ottobre

ORE 10 - 13.30 I.P.S. "J.B.BECCARI" VIA PAGANINI, 22 TORINO

In collaborazione con Libera Piemonte

PRESENTAZIONE INCHIESTE 11° EDIZIONE PREMIO ROBERTO MORRIONE

saluto di
Maria José Fava, referente Libera Piemonte

con
autrici e autori delle inchieste finaliste

coordina
Francesco Cavalli, segretario generale
Premio Roberto Morrione

ORE 18 - 19.30 COMALA, CORSO F. FERRUCCI 65/A

In collaborazione con Libera Piemonte

CHE LINGUA(GGIO) PARLI? LE NUOVE FORME DEL GIORNALISMO PER RACCONTARE MAFIE E ATTUALITÀ

con
i presidi universitari di Libera *Hyso Telharaj*
e ***Tina Motoc*** di Torino

Sacha Biazzo, responsabile redazione inchieste Fanpage.it
e tutor Premio Roberto Morrione

Silvia Boccardi, giornalista Will Media

Daria Corrias, senior producer e commissioning editor
per *Tresoldi* Rai Radio 3

modera
Diego Gandolfo, giornalista, scrittore, giurato
e già vincitore Premio Roberto Morrione

Giovedì 27 Ottobre

ORE 21 - 22.30 COMALA, CORSO F. FERRUCCI 65/A

In collaborazione con Libera Piemonte

COMPRO UNA VOCALE. LE PAROLE PER RACCONTARE IL PRESENTE: MAFIA, GUERRE, DIRITTI

con
Alessandra Ballerini, avvocata civilista esperta in diritti umani e immigrazione

Francesca Fiore e **Sara Malnerich** - **Mammedimerda.it**, *blogger* e scrittrici

Dina Lauricella, giornalista e scrittrice

Davide Mattiello, Fondazione Benvenuti in Italia

conduce
Danilo De Biasio, direttore Festival Diritti Umani di Milano

Venerdì 28 Ottobre

ORE 8.30 - 9
IN DIRETTA RADIOFONICA SU RADIO 1 WWW.RAIPLAYSOUND.IT/RADIO1

Il Premio Roberto Morrione a Rai Radio 1

RADIO ANCH'IO

conduce
Giorgio Zanchini

ORE 10 - 11
IN DIRETTA RADIOFONICA SU PER RADIO 3 WWW.RAIPLAYSOUND.IT/RADIO3

Il Premio Roberto Morrione a Rai Radio 3

TUTTA LA CITTÀ NE PARLA

conduce
Pietro Del Soldà

ANTEPRIMA ONLINE

DAL 26 AL 29 OTTOBRE È POSSIBILE VEDERE LE INCHIESTE REGISTRANDOSI SU www.premiorobertomorrione.it

Venerdì
28
Ottobre

*Crediti per giornalisti con iscrizione su www.formazionegiornalisti.it

ORE 9 - 11 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

KABUL, IL RITORNO DEI TALEBANI*

saluto di
Stefano Tallia, presidente Ordine dei Giornalisti Piemonte

con
Giuliano Battiston, ricercatore, *freelance*, viaggiatore

coordina
Stefano Lamorgese, giornalista Report Rai 3
e vice presidente ass. Amici di Roberto Morrione

ORE 11 - 13 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

AFGHANISTAN-SRI LANKA: CONFLITTI TRA RIMOZIONE E DISTRAZIONE

con
Emanuele Giordana, giornalista, studioso
delle culture dell'Asia

COME I CONFLITTI SCOMPAIONO DALL'AGENDA POLITICA

con
Barbara Schiavulli, giornalista *freelance*,
direttrice Radio Bullets

coordina
Gian Mario Gillio, giornalista Riforma,
portavoce Circolo Articolo 21 Piemonte

Interpretariato LIS
a cura di

ORE 16 - 17 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

In collaborazione con Articolo 21

AVER CURA DEL VERO*

con
Monica Andolfatto, segretaria regionale Sindacato
giornalisti Veneto
Laura Nota, professoressa ordinaria UniPD
Roberto Reale, giornalista e studioso di *Media e Democrazia*

Venerdì
28
Ottobre

*Crediti per giornalisti con iscrizione su www.formazionegiornalisti.it

conduce
Gian Mario Gillio, giornalista Riforma, portavoce Circolo Articolo 21 Piemonte

Consegnano la targa di Articolo21

Rosy Battaglia, giornalista e documentarista

e **Giuseppe Giulietti**, presidente giuria Premio Roberto Morrione e presidente FNSI

a **Giuliana Busto**, presidente Ass. familiari vittime dell'amianto Casale Monferrato

e a **Nicola Pondrano**, sindacalista, ex presidente Fondo nazionale vittime amianto

Interpretariato LIS
a cura di

ORE 17 - 19 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

In collaborazione con Articolo 21

LE GUERRE DI ASSANGE*

con
Carlo Bartoli, presidente Ordine dei Giornalisti
Stefania Maurizi, giornalista e scrittrice
Gian Giacomo Migone, professore, già presidente commissione Esteri Senato
John Shipton, padre di Julian Assange
Grazia Tuzi, coordinatrice Comitato *La mia voce per Julian Assange*

coordina
Vincenzo Vita, giornalista e Garante ass. Articolo21

Interpretariato LIS
a cura di

ORE 20.45 - 22.30 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

L'INFORMAZIONE E LA GUERRA NEL RACCONTO DEGLI INVIATI

con
Azzurra Meringolo Scarfoglio, giornalista Rai Radio 1 e Gr
Ilario Piagnerelli, giornalista Rai News 24
Nico Piro, giornalista Tg3 Rai
Cecilia Sala, giornalista Il Foglio e Chora Media
Nello Scavo, giornalista Avvenire

conduce
Giulia Bosetti, giornalista Presadiretta Rai 3 e direttivo Premio Roberto Morrione

Sabato
29
Ottobre

*Crediti per giornalisti con iscrizione su www.formazionegiornalisti.it

ORE 9 - 11 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

I CONFINI GIURIDICI DEI E NEI CONFLITTI ARMATI: LE MINE, LE BOMBE, I RESTI, I PROCESSI*

con
Riccardo Labianco, ricercatore associato SOAS
(School of Oriental and African Studies) University of London

ORE 11 - 13 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

DA GUANTANAMO ALLO YEMEN: LE GUERRE CONTINUANO*

con
Laura Silvia Battaglia, reporter e direttrice testate
Scuola di Giornalismo Un.Cattolica di Milano

intervista di
Stefano Lamorgese, giornalista Report Rai 3
e vice presidente ass. Amici di Roberto Morrione

Interpretariato LIS
a cura di

ORE 15 - 16 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

LA RAI E LE NUOVE SFIDE DELL'INFORMAZIONE

intervista a
Carlo Fuortes, a.d. Rai (d.c.)

di
Marino Sinibaldi, presidente del Centro per il libro e la lettura

con
Giuseppe Giulietti, presidente giuria Premio Roberto Morrione
e presidente FNSI

ORE 16 - 17 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

TESTIMONI DEL NOSTRO TEMPO*

con
Chiara Cazzaniga, inviata *Chi l'ha visto?* - Rai 3,
Testimone del Premio Roberto Morrione 2022

Francesco Zizola,
fotografo, Premio Baffo Rosso 2022

Sabato
29
Ottobre

*Crediti per giornalisti con iscrizione su www.formazionegiornalisti.it

Interpretariato LIS
a cura di

ORE 17 - 19 CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

PRESENTAZIONE INCHIESTE 11° EDIZIONE PREMIO ROBERTO MORRIONE*

COLPO DI LUSSO IN BIRMANIA — VIDEO INCHIESTA

di **Francesco Boscarol**, **Ludovica Iacovacci**, **Priscilla Ruggiero**

tutor **Maria Cuffaro**, Tg3

IPOSSIA MONTANA — VIDEO INCHIESTA

di **Cecilia Fasciani**, **Andrea Giagnorio**, **Sofia Nardacchione**

tutor **Cataldo Ciccolella** e **Giulio Valesini**, Report Rai 3

SCATOLE CINESI — INCHIESTA MULTIMEDIALE

di **Margherita Capacci**, **Ludovica Meacci**, **Sofia Turati**

tutor **Francesco Piccinini**, Deepinto.net

SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI — RADIO - PODCAST D'INCHIESTA

di **Francesco Tedeschi**

tutor **Arcangelo Ferri**, Gr Radio Rai e Radio 1

SULLA LORO PELLE — VIDEO INCHIESTA

di **Marika Ikonomu**, **Alessandro Leone**, **Simone Manda**

tutor **Sacha Biazzo**, Fanpage.it

e i tutor tecnici
Francesco Cavalli, Ceo Gruppo Icaro, tutor audio video

Pietro Ferri, responsabile area radio/tv Rai Com edizioni musicali, tutor musicale

Stefano Lamorgese, giornalista Report Rai 3, tutor digitale

Giulio Vasaturo, avvocato e criminologo, tutor legale

conduce
Marino Sinibaldi, presidente Centro per il libro e la lettura

Per seguire gli incontri online registrati su www.premiorobertomorrione.it

Sabato
29
Ottobre

ORE 21.15
OGR - OFFICINE GRANDI RIPARAZIONI
CORSO CASTELFIDARDO 22

Ingresso libero

SERATA DI PREMIAZIONE

- PREMIO ROBERTO MORRIONE
- PREMIO BAFFO ROSSO
- TESTIMONE DEL PREMIO ROBERTO MORRIONE
- PREMIO LIBERA GIOVANI

i finalisti e le finaliste della 11ª edizione

Francesco Boscarol, **Margherita Capacci**, **Cecilia Fasciani**, **Andrea Giagnorio**, **Marika Ikonomu**, **Alessandro Leone**, **Ludovica Iacovacci**, **Simone Manda**, **Ludovica Meacci**, **Sofia Nardacchione**, **Priscilla Ruggiero**, **Francesco Tedeschi**, **Sofia Turati**

i tutor giornalistici

Sacha Biazzo, Fanpage.it

Cataldo Ciccolella e **Giulio Valesini**, Report Rai 3

Maria Cuffaro, Tg3

Arcangelo Ferri, Rai GR e Radio 1

Francesco Piccinini, Deepinto.net

Interpretariato LIS
a cura di

con

Paola Barretta, ricercatrice Osservatorio di Pavia, coordinatrice ass. Carta di Roma

Chiara Cazzaniga, giornalista Rai 3 *Chi l'ha visto?*, Testimone del Premio Roberto Morrione 2022

Giovanni Celsi, presidente ass. Amici di Roberto Morrione

Mara Filippi Morrione, portavoce Premio Roberto Morrione

Valentina Fries, giornalista Riforma - Eco delle Valli Valdesi

Carlo Fuortes, a.d. RAI (d.c.)

Gian Mario Gillio, direttore Agenzia stampa Nev e portavoce Circolo Articolo 21 Piemonte

Giuseppe Giulietti, presidente giuria Premio Roberto Morrione, presidente FNSI

Mariangela Gritta Grainer, portavoce *#NoiNonArchiviamo*

Daniele Macheda, segretario generale UsigRai

Roberto Natale, direttore Rai Per la Sostenibilità - ESG

Paolo Petrecca, direttore Rai News 24

Stefano Tallia, presidente Ordine dei Giornalisti Piemonte

Andrea Vianello, direttore GR e Rai Radio 1

Francesco Zizola, fotografo, Premio Baffo Rosso 2022

Andrea Zummo, referente Libera Torino

Vignette di

Mauro Biani

letture a cura dell'attore

Claudio Castrogiovanni

musiche di

Tommy Kuti e **Dj Marteh**

conduce

Marino Sinibaldi, presidente Centro per il libro e la lettura

COLPO DI LUSSO IN BIRMANIA

Dopo il colpo di stato in Myanmar, l'Unione Europea ha sanzionato diverse imprese statali birmane tornate nelle mani della violenta giunta militare.
Dal settore nautico all'alta gioielleria: *Colpo di lusso in Birmania* mostra come il raffinato teak Burma e i preziosissimi rubini di Mogok continuino ad arrivare in Italia in maniera diretta o indiretta tramite Paesi terzi come Cina e Thailandia.
Tutto ciò arricchendo le tasche delle imprese del lusso made in Italy sulla pelle del popolo birmano.

REALIZZATA DA

Francesco Boscarol
Giornalista e *videomaker.* Dopo una vita di vagabondaggi e una laurea in Filosofia e scienze politiche, si stabilisce a Roma dove studia giornalismo.

Ludovica Iacovacci
Ha studiato Giurisprudenza all'Università La Sapienza di Roma. È la creatrice di *Invisible News*, rubrica online dedicata alle notizie dal mondo. Ha collaborato con radio locali occupandosi di politica internazionale.

Priscilla Ruggiero
Laureata in Lingue e civiltà orientali a La Sapienza e all'Università di Lingue straniere di Pechino. Parla cinese ed è appassionata di fotografia. Attualmente lavora nella redazione Esteri del Foglio.

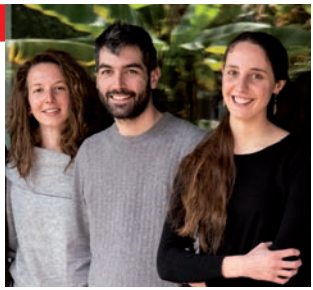
TUTOR

Maria Cuffaro
Inizia come freelance con reportage dal Kashmir e la guerra Serbo-croata, poi anni a seguire le cronache di mafia, tangentopoli e vent'anni all'estero inviata per il Tg3: guerra in Iraq, primavere arabe, colpo di stato in Turchia, attentati dell'Isis. Oggi conduce *Tg3mondo*, ma sarà la prossima corrispondente Rai per l'Africa.

IPOSSIA MONTANA

Una casa di riposo nelle mani di uomini vicini alla 'ndrangheta, terreni utilizzati dalla mafia dei pascoli, delocalizzazioni e cantieri fermi da decenni.
Sull'Appennino bolognese ci sono storie che raccontano un territorio in cui mafie e criminalità comune si infiltrano, sfruttando il silenzio ma anche un tessuto sociale ed economico sempre più disgregato. È in questo contesto che nei prossimi mesi arriveranno 90 milioni di euro del PNRR: tanti soldi da spendere in poco tempo e senza strumenti di monitoraggio.

REALIZZATA DA



Cecilia Fasciani
Filmmaker, documentarista e fotografa freelance, lavora nel cinema indipendente e realizza reportage di approfondimento. Collabora su progetto con diverse testate italiane e nei suoi lavori *long term* unisce scrittura, regia e riprese cinetv.

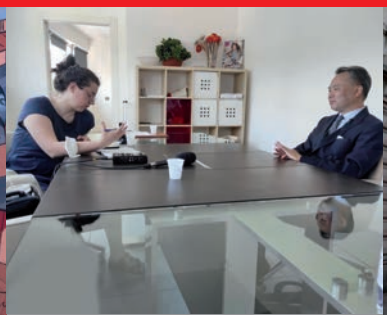
Andrea Giagnorio
Laureato in Giurisprudenza, trova la sua dimensione lavorativa e di impegno nel sociale. Militante e poi referente di Libera Bologna, lavora nella cooperativa Piazza Grande, che si occupa di persone senza dimora, dirigendo l'omonimo giornale di strada.

Sofia Nardacchione
Laureata in Storia, ha frequentato la scuola di giornalismo della Fondazione Basso. Si occupa di mafie e criminalità, con un racconto che va su più livelli - dai podcast alle inchieste, dai dossier ai video - e su più territori, a partire da Bologna.

TUTOR

Cataldo Ciccolella
Ha esordito nel mondo del documentario e della comunicazione istituzionale. Dal 2010 è a *Report*, dove analizza le segnalazioni e si occupa di investigazioni economiche e inchieste internazionali, anche collaborando con i consorzi Icij, Occrp ed Ebu.
Tutor della 11° edizione del Premio Roberto Morrione.

Giulio Valesini
Giornalista professionista, ha iniziato nella carta stampata, nella cronaca locale. Dal 2000 a Radio Rai, alla redazione sportiva, poi a *Radio Anch'io*.
Dal 2005 al 2014 inviato per la trasmissione di Rai 3 *Ballarò*. Dal 2014 a Report. Ha partecipato ad inchieste internazionali con i consorzi ICIJ e OCCRP.
Tutor della 11° edizione del Premio Roberto Morrione



SCATOLE CINESI

Ambasciatori e imprenditori indagati per corruzione, istituti di cultura e amicizia che amplificano messaggi del Partito comunista cinese, legami universitari sempre più stretti e una grande impreparazione da parte italiana. L'inchiesta è nata con l'idea di indagare l'influenza cinese nel mondo accademico italiano, finendo per scoperchiare, una dopo l'altra, le scatole cinesi che anche nelle istituzioni e nella società civile legano il nostro Paese e il Dragone.

REALIZZATA DA

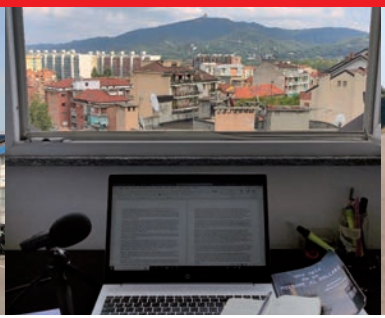
Margherita Capacci
Laureata in Scienze Economiche e Sociali a Bolzano e in Giornalismo nei Paesi Bassi, ha pubblicato per The Northern Times e Are We Europe. Appassionata di giornalismo audio, fa un tirocinio presso Asymmetrical Haircuts Podcast.

Ludovica Meacci
Appassionata di politica estera cinese e relazioni Ue-Cina, legge tanto e a volte scrive. I suoi articoli sono apparsi su South China Morning Post, Foreign Policy, Financial Times, Limes, il manifesto e Domani Giornale.

Sofia Turati
Figlia errante della provincia milanese, con una laurea in Lettere tra Italia, Francia e Svizzera e una in Giornalismo nei Paesi Bassi. Ha scritto per magazine italiani e internazionali tra cui Slow News, Are We Europe, Small Stream Media.

TUTOR

Francesco Piccinini
Si forma in Francia, Svizzera, Canada e Australia. *Digital manager* di Caltagirone Editore Digital, direttore di AgoraVox Italia, docente di *Brand Strategy* e Comunicazione Pubblicitaria all'*École Supérieure de Gestion* di Parigi. Partecipa alla *Young Leaders Conference* del Consiglio per le Relazioni Italia-USA e all'*International Visitors Leadership Program* del Dipartimento di Stato USA. Direttore responsabile di Fanpage.it dal 2013 al 2021, vince il Premiolino e il Premio Ischia. Oggi direttore editoriale di Deepinto e tutor della 11° ed. del Premio Roberto Morrione.



SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI

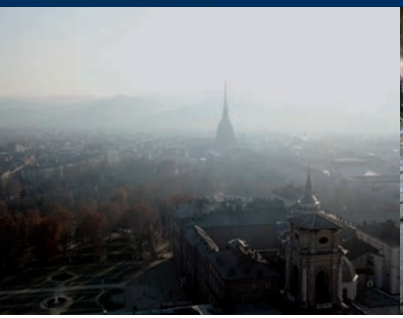
Cosa lega un clamoroso caso di spionaggio industriale, una contaminazione sconosciuta e uno dei prodotti chimici italiani di maggior successo? Esiste una connessione tra lo sviluppo della chimica nazionale e i 130 ettari del polo chimico di Spinetta Marengo, in provincia di Alessandria. *Sotto gli occhi di tutti* è un podcast che in tre puntate sviscera questa connessione. E in particolare il cortocircuito normativo che lega la mancanza di studi approfonditi sulla salute delle persone ad una produzione incontrollata di inquinanti.

REALIZZATA DA

Francesco Tedeschi
Genovese, classe 1993. Si laurea in Letterature comparate presso l'Università di Genova. Giornalista freelance dal 2020, al momento lavora a Milano e scrive regolarmente per il quotidiano Domani.

TUTOR

Arcangelo Ferri
Già inviato speciale in Italia e all'estero. Con la direzione di Roberto Morrione è stato caporedattore Interni a Rainews24. Ha lavorato come capocronista a RAI Radio1 e ai Giornali radio, dove adesso è caporedattore centrale e si occupa di podcast e inchieste. Tutor della 11° edizione del Premio Roberto Morrione.



SULLA LORO PELLE

I Cpr sono luoghi di detenzione amministrativa destinati al rimpatrio delle persone migranti. Anche se non sono ufficialmente delle carceri, le condizioni di vita e le morti avvenute al loro interno hanno portato società civile e associazioni a denunciare ripetutamente violazioni dei diritti umani. *Sulla loro pelle* affronta le problematiche di questo sistema: dai rapporti tra i privati gestori e le prefetture, a chi dentro quelle strutture ha perso la propria vita, dando voce al racconto di lavoratori e reclusi.

REALIZZATA DA

Marika Ikonomu
Laureata in Giurisprudenza, ha frequentato la scuola di giornalismo della Fondazione Lelio Basso. Collabora con il quotidiano Domani e Witness Journal. Ha pubblicato su L'Espresso, Internazionale, Q Code Magazine.
Si occupa di immigrazione e questioni sociali.

Alessandro Leone
Ha frequentato il master di El País a Madrid, dove ha lavorato per più di un anno. Scrive su media italiani e ispanici come L'Espresso, il Fatto Quotidiano, IRPI, Il Tascabile, El Salto, AS. Fondatore di Brújula Global, ha una passione per l'America Latina.

Simone Manda
Ha origini campane, ma cresce a Civitavecchia. Giornalista freelance dal 2019, ha pubblicato per varie testate, da Altreconomia fino al quotidiano Domani, collaborando anche con alcuni magazine online.
Da giugno 2021 lavora come giornalista investigativo per IrpiMedia.

TUTOR

Sacha Biazzo
Giornalista professionista e *videomaker*. Dal 2019 è a capo di *Backstair,* il team investigativo di Fanpage.it. Ha realizzato decine di video inchieste, tra cui il *Caso Provolo, Bloody money* e *Lobby nera*.
Tutor della 11° edizione del Premio Roberto Morrione.

LA GIURIA

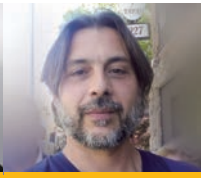
La Giuria del Premio, presieduta da **Giuseppe Giulietti**, ha avuto il compito di selezionare e decidere di erogare un contributo economico per la realizzazione di tre progetti di video inchiesta uno di radio-podcast e uno di inchiesta multimediale. Ha inoltre scelto l'inchiesta vincitrice del premio finale. Sono stati presidenti di giuria: **Albino Longhi** e **Marcella Sansoni**.

LA GIURIA DELLA UNDICESIMA EDIZIONE È COMPOSTA DA:
Luca Ajroldi, Paolo Aleotti, Piero Badaloni, Giuliano Berretta, Giulia Bosetti, Valerio Cataldi, Francesco Cavalli, Chiara Cazzaniga, Giovanni Celsi, Enzo Chiarullo, Marco Damilano, Giovanni De Luca, Amalia De Simone, Antonio Di Bella, Alessandro di Nunzio, Lorenzo Di Pietro, Mara Filippi Morrione, Lorenzo Frigerio, Alessandro Gaeta, Diego Gandolfo, Duilio Giammaria, Gian Mario Gillio, Antonella Graziani, Karina Guarino Laterza, Celia Guimaraes, Udo Gümpel, Stefano Lamorgese, Francesco Laurenti, Dina Lauricella, Elisa Marincola, Flaviano Masella, Anna Migotto, Giorgio Mottola, Fausto Pellegrini, Raffaella Pusceddu, Alessandro Rocca, Luca Rosini, Federico Ruffo, Sandro Ruotolo, Mario Sanna, Giorgio Santelli, Pietro Suber, Giovanni Tizian, Maurizio Torrealta, Andrea Vianello.

Il Premio Roberto Morrione non si è limitato a finanziare la realizzazione delle inchieste e a premiare la migliore. Gli autori dei cinque progetti finalisti sono stati assistiti da sei giornalisti d'inchiesta e si sono avvalsi di una specifica consulenza legale, tecnica, digitale e musicale durante tutta la fase di produzione.

TUTOR TECNICI

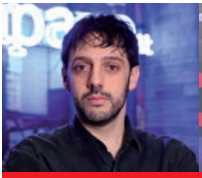
FRANCESCO CAVALLI


PIETRO FERRI

STEFANO LAMORGESE

GIULIO VASATURO

TUTOR GIORNALISTICI


SACHA BIAZZO

CATALDO CICCOLELLA

MARIA CUFFARO

ARCANGELO FERRI

FRANCESCO PICCININI

GIULIO VALESINI

L'associazione Amici di Roberto Morrione assegna il Premio Baffo Rosso 2022 al fotografo Francesco Zizola.

Francesco Zizola
nella sua carriera ha abbracciato percorsi fotografici differenti sempre con l'intento tipico del lavoro giornalistico di indagare la realtà e riportarla nelle sue contraddizioni più profonde o a volte nella sua semplice manifestazione, che sia drammatica o sorprendente.
Un mondo raccontato con ***grande umanità e passione*** *per il pianeta intero.*
La sua fotografia porta il segno di una ***scelta etica e professionale****, e di un* ***percorso di approfondimento****,* ***di inchiesta e di sperimentazione****. In ogni suo scatto si trovano* ***intuizione*** *e* ***accuratezza****,* ***sensibilità*** *e* ***profondità****, tratti distintivi che sono divenuti negli anni esempio per giovani generazioni di reporter.*

francesco_zizola
@francescozizola
zizola
www.zizola.com
www.noorimages.com

Gli appuntamenti con Francesco Zizola durante le giornate di Torino:

- venerdì 28 e sabato 29 ottobre sarà allestita al Circolo dei lettori una esposizione di fotografie sul suo percorso di fotoreporter
- sabato 29 ottobre ore 16.00 Incontro "Testimoni del nostro tempo" al Circolo dei lettori e online
- sabato 29 ottobre ore 21.00 Serata di Premiazione in OGR- Officine Grandi Riparazioni e online

Hanno già ricevuto il Premio Baffo Rosso:

- Fabrizio Gatti (2016)
- Milena Gabanelli (2017)
- Riccardo Iacona (2018)
- Amira Hass (2019)
- Andrea Purgatori (2020)
- Sigfrido Ranucci (2021)

PREMIO BAFFO ROSSO

Testimone del Premio Roberto Morrione é una persona capace di illuminare gli angoli bui della cronaca senza mai abbandonare la **passione per la verità**.

Foto di Paolo Fusco

Chiara Cazzaniga

L'associazione Amici di Roberto Morrione conferisce questo riconoscimento alla giornalista Chiara Cazzaniga, professionista capace di illuminare gli angoli bui della cronaca senza mai abbandonare la passione per la verità, con una ***grande empatia*** *e* ***attenzione alla storia delle persone****. Spinta da uno spirito investigativo tenace e scrupoloso e senza mai lasciare nulla al caso, il lavoro di inchiesta di Chiara è stimolo concreto per i giovani che vogliono affrontare la carriera di giornalista. Una menzione speciale merita il suo lavoro investigativo svolto sul caso* ***Alpi-Hrovatin*** *che ha portato alla riapertura del processo e alla conseguente scarcerazione di* ***Hashi Omar Hassan****.*

sprinci
LaSciuraShera

Chiara Cazzaniga con Hashi Omar Hassan

Gli appuntamenti con Chiara Cazzaniga durante le giornate di Torino:

- **sabato 29** ottobre ore 16.00 Incontro "Testimoni del nostro tempo" al Circolo dei lettori e online
- **sabato 29** ottobre ore 21.00 Serata di Premiazione in OGR- Officine Grandi Riparazioni e online

Sono Testimoni del Premio Morrione:

- Nello Scavo (2020)
- Cecilia Strada (2021)

TESTIMONE DEL PREMIO ROBERTO MORRIONE

PREMIO GIORNALISTICO VERA SCHIAVAZZI

Giunto alla sesta edizione, **mercoledì 26 ottobre al Circolo dei Lettori** il Premio Vera Schiavazzi sarà assegnato dalla Giuria all'opera giornalistica realizzata da una giornalista o un giornalista, professionista o pubblicista, nata/o dopo il 31.12.1987, che si sia distinta/o, in termini di **qualità e rigore giornalistico**, nel raccontare notizie sui temi che a Vera furono cari: **i diritti**, **le donne**, **l'evoluzione della società**.

In occasione della premiazione, il vincitore o la vincitrice del Premio dialogherà con **Andrea Griva**, presidente della SEI - *School of Entrepreneurship and Innovation*, sul tema "Innovazione a Torino. Imprese, persone e idee: il racconto di un ecosistema che cresce".

Il Premio Vera Schiavazzi nasce con l'intenzione di ricordare una giornalista che è stata capace di segnare profondamente il giornalismo piemontese, che è sempre stata vicina ai colleghi in difficoltà, che ha cercato di sviluppare una **visione generosa e alta della professione giornalistica** e che, a un certo punto della sua carriera, ha voluto condividere la sua passione e la sua competenza con i giovani, attraverso il **Master in giornalismo "Giorgio Bocca"** di Torino.

www.exstudentimastergiornalismotorino.wordpress.com/premiovera/

2021 DECIMA EDIZIONE

MAREMMA FELIX (vincitrice video)
di Pietro Mecarozzi
Tutor Danilo Procaccianti

Le infiltrazioni mafiose e l'invasione degli oligarchi russi nella Maremma Toscana, uno dei territori più affascinanti della penisola italiana.

KEBAB, SPIE E LIBERTÀ (video)
di Tobias Hochstöger, David Ognibene, Arianna Organtini
tutor Laura Silvia Battaglia

L'apparato di repressione della Turchia verso i suoi oppositori in Italia e in Austria, sistema ormai insinuatosi all'interno delle democrazie europee sfruttandone i punti di debolezza politica.

LA VIA DEL RITORNO (video)
di Giovanni Culmone, Matteo Garavoglia, Youssef Hassan Holgado
tutor Francesca Mannocchi

Le violazioni dei diritti umani nella rotta migratoria tra Tunisia e Italia. I documenti rivelati nell'inchiesta mostrano finanziamenti che passano attraverso l'Onu in cambio dell'impegno delle autorità tunisine a ripristinare i rimpatri.

LA CONGIURA DEL SILENZIO (podcast)
di Jacopo Ottenga Barattucci
tutor Barbara Schiavulli

L'omicidio irrisolto del giornalista Antonio Russo, inviato di guerra che collaborava con Radio Radicale e i limiti e le incongruenze delle inchieste giudiziarie che ne sono scaturite.

SENTINELLE (multimediale)
di Anna Berti Suman
tutor Giampaolo Musumeci

L'inquinamento da petrolio in Basilicata e le forme di resistenza civica dei cittadini che combattono l'omertà ambientale, confrontandosi con istituzioni e aziende in aule giudiziarie, fori politici e sui media.

2020 NONA EDIZIONE

LADRI DI DATI (vincitrice video)
di Federico Marconi e Giorgio Saracino
Tutor Giorgio Mottola

L'inchiesta si è occupata dei cyber-attacchi al mondo farmaceutico e sanitario e di furti di documenti da parte degli hacker anche di altri Stati.

BUCO NERO (vincitrice sperimentale)
di Gabriele Cruciata e Arianna Poletti
Tutor Lorenzo Di Pietro

Podcast d'inchiesta sul covo digitale dei suprematisti bianchi italiani. È il racconto degli otto mesi passati dagli autori sotto copertura insieme a estremisti pronti a passare all'azione.

AMBASCIATOR PORTA PENA (video)
di Pietro Adami e Cristiana Mastronicola
Tutor Luca Rosini

Inchiesta sul mercato illegale dei visti dal Bangladesh all'Italia e sulle speculazioni che avvengono sulla pelle dei migranti.

UN'ALTRA ROTTA (video)
di Martina Ferlisi, Sarika Strobbe, Amarilli Varesio
Tutor Dina Lauricella

L'inchiesta illumina un fenomeno poco conosciuto: l'esportazione dall'Italia all'Africa dell'Ovest di apparecchiature elettriche ed elettroniche di cui vogliamo disfarci.

2019 OTTAVA EDIZIONE

L'ORDINE NATURALE DELLE COSE (vincitrice video)
di Giovanni Culmone, Marina De Ghantuz Cubbe, Ludovico Tallarita
Tutor Pietro Suber

L'inchiesta parte dalla scuola per "gladiatori sovranisti" della Dignitatis Humanae Institute di Steve Bannon e arriva a svelare una rete di associazioni ultracattoliche che in Italia e a Bruxelles lavorano per limitare i diritti di donne e omosessuali.

UN GIOCO DI SOCIETÀ (vincitrice sperimentale)
di Maurizio Franco, Matteo Garavoglia, Ruggero Scotti
Tutor Giovanni Tizian

La prima inchiesta italiana interamente realizzata su Instagram. Al centro lo sviluppo e le repentine, contraddittorie metamorfosi di tre città del nostro Paese: Milano, Napoli e Roma.

FIUMI DI PERCOLATO (video)
di Mario Catalano e Vincenzo Pizzuto
Tutor Chiara Cazzaniga

L'inchiesta denuncia la situazione di Termini Imerese, dove un tratto di costa è altamente inquinato nonostante le analisi dell'Arpa attestino valori nella norma.

MERCENARI DIGITALI (video)
di Elena Kaniadakis, Lidia Sirna, Eleonora Zocca
Tutor Raffaella Pusceddu

Il mercato degli spyware, strumenti in grado di infettare dispositivi digitali per impossessarsi dei loro contenuti, e i tanti interrogativi sulla legittimità del loro utilizzo in uno stato di diritto.

2018 SETTIMA EDIZIONE

CARO CORDONE (vincitrice ex aequo video)
di Francesca Candioli e Veronica Di Benedetto Montaccini
Tutor Federico Ruffo

L'inchiesta indaga il business della conservazione privata del cordone ombelicale, pratica illegale in Italia per "totale mancanza di evidenza scientifica".

DOPPIA IPOCRISIA (vincitrice ex aequo video)
di Madi Ferrucci, Flavia Grossi, Roberto Persia
Tutor Paolo Mondani

Al centro dell'indagine il commercio d'armi tra l'azienda sarda RWM produttrice di bombe MK e l'Arabia Saudita, che le acquista tramite la Germania e le utilizza per bombardare i civili in Yemen.

WELCOME TO YOUR GIG (vincitrice webdoc)
di Lorenzo Pirovano, Giovanni Sacchi
Tutor Celia Guimaraes

A partire dalla raccolta e dall'analisi delle testimonianze di oltre 300 lavoratori, l'inchiesta rivela dati, volti e distorsioni dell'ancora poco conosciuto mondo della gig economy in Italia.

LE CREPE DEL MARMO (webdoc)
di Marco Carlone, Elena Pagliai, Daniela Sestito
Tutor Amalia De Simone

Inchiesta sul marmo più famoso al mondo, quello di Carrara, e sulle crepe di un sistema perfetto solo all'apparenza, in un territorio sacrificato alle regole del business.

2017 SESTA EDIZIONE

TABÙ HIV (vincitrice video)
di Giulia Elia
Tutor Pablo Trincia

Inchiesta sull'HIV in Italia attraverso il racconto della vicenda di Valentino Talluto, colpevole di lesioni gravissime ai danni di 32 donne da lui contagiate con il virus.

LE MANI SUL FIUME (vincitrice webdoc)
di Giulia Paltrinieri
Tutor Maurizio Torrealta

Un viaggio lungo le sponde del Po e del suo "oro grigio": la sabbia, ideale per l'edilizia e macchina da soldi per le organizzazioni criminali.
www.lemanisulfiume.com

NEI CANALI DELLA 'NDRANGHETA (video)
di Alessia Melchiorre e Antonella Serrecchia
Tutor Giulia Bosetti

Indagine sul fenomeno 'ndranghetista nei Paesi Bassi, mostrando come il porto di Rotterdam sia una tappa strategica nel percorso che la droga fa dal Sudamerica all'Europa.

MATTI PER SEMPRE (webdoc)
di Maria Gabriella Lanza e Daniela Sala
Tutor Laura Silvia Battaglia

Un'indagine su cosa sopravvive dell'Istituzione manicomiale abolita nel 1978 con l'approvazione della Legge Basaglia.
www.mattipersempre.it

2016 QUINTA EDIZIONE

LE CATENE DELLA DISTRIBUZIONE (vincitrice video)
di Leonardo Filippi, Maurizio Franco, Maria Panariello
Tutor Toni Capuozzo

Un viaggio nel mondo della Grande Distribuzione Organizzata in Italia, per indagare le responsabilità del fenomeno del caporalato.

LE ALTRE CASE DI BOLOGNA (vincitrice webdoc)
di Sara Del Dot, Stefania Pianu, Sara Stradiotti
Tutor Valerio Cataldi

L'emergenza abitativa di Bologna, considerando tutte le dinamiche, dagli sfratti alle occupazioni a scopo abitativo.
www.lealtrecasebo.it

UN TRATTO DELLA TRATTA (video)
di Giulia Presutti
Tutor Sandro Ruotolo

Il viaggio verso Nord dei migranti eritrei che sbarcano sulle coste italiane, tra le falle del sistema di accoglienza europeo e italiano.

ROMA, ULTIMA FERMATA (webdoc)
di Federica Delogu, Emmanuele Lentini, Filippo Poltronieri
Tutor Paolo Aleotti

Un viaggio nella realtà del trasporto pubblico locale della Capitale e nei problemi che hanno portato la principale azienda di trasporto, l'Atac, sull'orlo del fallimento.

INCHIESTE DEL PREMIO ROBERTO MORRIONE

2015 QUARTA EDIZIONE

FONDI RUBATI ALL'AGRICOLTURA (vincitrice)
di Alessandro di Nunzio, Diego Gandolfo
Tutor Sabrina Giannini

Il mondo dei fondi europei destinati a sostenere un settore cruciale e strategico dell'economia italiana, l'agricoltura, tra negligenze e criminalità organizzata.

BESTIARIO CRIMINALE
di Eva Alberti, Susanna Combusti, Silvia Ricciardi, Federico Thoman
Tutor Anna Migotto

Un'ampia panoramica su dimensioni e modalità del mercato illegale di flora e fauna in un paese di grande transito come l'Italia.

OBIEZIONE VOSTRO ONORE
di Federica Delogu, Filippo Poltronieri, Claudia Torrisi, Sebastian Viskanic
Tutor Fausto Pellegrini

La tutela del diritto della donna all'interruzione volontaria di gravidanza e la mancata applicazione della legge 194 nella capitale.

2014 TERZA EDIZIONE

I CAMION DEGLI ALTRI (vincitrice ex aequo)
di Lorenzo Pirovano
Tutor Francesca Barzini

Il racconto di come il mercato europeo ha trasformato il mestiere di camionista in una sorta di girone infernale.

ANELLO DI FUMO (vincitrice ex aequo)
di Edoardo Belli, Rossella Granata, Elena Risi, Valentina Vivona
Tutor Alessandro Gaeta

La scoperta del contagio della "terra dei fuochi" oltre i confini campani che porta alla luce il fenomeno illegale dei roghi tossici nella capitale.

UNA STORIA SOMMERSA
di Alessandro Accorsi, Giulia Bertoluzzi
Tutor Mario Sanna

Un faro acceso su come tombaroli, mafie transnazionali e centri di potere operano negli scavi illegali e nel contrabbando di reperti archeologici dall'Egitto.

2013 SECONDA EDIZIONE

LA FORESTALE DEI VELENI (vincitrice)
di Davide Gangale, Silvia Sciorilli Borrelli, Andrea Tornago
Tutor Flaviano Masella

La dismissione del nucleo forestale di Brescia attraverso la ricostruzione del ruolo dei servizi segreti, della mafia e del complesso traffico internazionale di rifiuti.

INCHIESTE DEL PREMIO ROBERTO MORRIONE

NON CHIAMATELI MOSTRI:
STORIE DI ORDINARIA SCHIAVITÙ
di Antonella Graziani, Valentina Valente, Michele Vollaro
Tutor Flavio Fusi

Indagine sul più losco dei traffici, quello degli esseri umani con disabilità mentali e fisiche, gestito da organizzazioni criminali tra Est Europa e Italia.

CHE FINE HA FATTO LA ROBA DEI BOSS?
di Silvia Bellotti, Giuseppe Pipitone
Tutor Sandro Provvisionato

Indagine sull'uso e la destinazione dei beni confiscati ai mafiosi in base alla Legge Rognoni-La Torre. Difficoltà burocratiche e connivenze politico mafiose.

2012 PRIMA EDIZIONE

IL TABACCO CHE UCCIDE SENZA FUMARLO (vincitrice)
di Francesco de Augustinis
Tutor Ennio Remondino

La produzione del tabacco e i cambiamenti introdotti con l'industrializzazione di questo importante settore dell'agricoltura italiana.

MINIERE DI STATO
di Saul Caia, Rosario Sardella
Tutor Maurizio Torrealta

Sessant'anni di intreccio fra politica e mafia per controllare un business nascosto e poco noto, quello delle miniere siciliane.

MANI PULITE 2.0
di Elena Boromeo, Felicia Buonomo
Tutor Maurizio Torrealta

Un appalto molto delicato ma altrettanto discusso: la gestione dei servizi informatici alla Camera dei deputati.

Scarica la ricerca sulle inchieste del Premio Roberto Morrione

Inquadra il QR Code

AMICI DI ROBERTO MORRIONE · Fondazione Compagnia di San Paolo · Associazione CARTA di ROMA · OSSERVATORIO di Pavia · PREMIO ROBERTO MORRIONE GIORNALISMO INVESTIGATIVO

BANDO 2023

Foto: Youssef Ossan Holgato

GIORNALISMO INVESTIGATIVO UNDER 30

Hai un progetto d'inchiesta?

Partecipa entro il 22 gennaio 2023

PREMIO ROBERTO MORRIONE
12ª EDIZIONE
GIORNALISMO INVESTIGATIVO

www.premiorobertomorrione.it #premiomorrione

Enrico Calcagno Design

ASSOCIAZIONE AMICI DI ROBERTO MORRIONE

AMICI DI
ROBERTO
MORRIONE

Il Premio Roberto Morrione è promosso dall'associazione Amici di Roberto Morrione, che organizza campagne informative, incontri di approfondimento e di sensibilizzazione principalmente su temi e problemi del **giornalismo d'inchiesta** per una informazione che aiuti a comprendere la complessità dei mondi che ci circondano. Ciò in omaggio a quel **rigore e senso etico che sono stati la cifra di Roberto Morrione**.
Quel giornalismo è oggi per i soci un punto di riferimento.

L'associazione ha lo scopo di svolgere attività di utilità sociale senza finalità di lucro e nel pieno rispetto della libertà e dignità degli associati, ispirandosi a principi di **giustizia**, **democrazia**, **equità**, **uguaglianza e trasparenza**.

- **Presidente** Giovanni Celsi
- **Vicepresidente** Stefano Lamorgese
- **Segretario generale** Francesco Cavalli
- **Portavoce** Mara Filippi Morrione
- **Comitato esecutivo** Giuliano Berretta, Giulia Bosetti, Francesco Cavalli, Giovanni Celsi, Mara Filippi Morrione, Stefano Lamorgese, Elisa Marincola, Maurizio Torrealta
- **Soci fondatori**
  Paolo Aleotti, Piero Badaloni, Francesca Barzini, Barbara Bastianelli, Giuliano Berretta, Francesco Cavalli, Giovanni Celsi, Enzo Chiarullo, Daniela De Robert, Mara Filippi Morrione, Flavio Fusi, Lorenzo Frigerio, Alessandro Gaeta, Beppe Giulietti, Udo Gümpel, Stefano Lamorgese, Elisa Marincola, Flaviano Masella, Giacomo Mazzone, Roberto Natale, Fausto Pellegrini, Sandro Provvisionato, Sigfrido Ranucci, Nino Rizzo Nervo, Paolo Ruffini, Mario Sanna, Marcella Sansoni, Barbara Scaramucci, Maurizio Torrealta, Giulio Vasaturo, Vincenzo Vita, Giorgio Zanchini.

DIVENTA SOCIO

Se vuoi sostenere il premio e le attività collegate dell'**associazione Amici di Roberto Morrione** scrivi a
premio@robertomorrione.it

PROSSIMI APPUNTAMENTI

In collaborazione con il Premio Roberto Morrione

EUROVISIONI
ROMA VILLA MEDICI
7/8 NOVEMBRE 2022

PREMIO 11ª EDIZIONE ROBERTO MORRIONE GIORNALISMO INVESTIGATIVO

EUROVISIONI
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA E TELEVISIONE

www.premiorobertomorrione.it

Le Giornate del Premio Roberto Morrione

Sono promosse da

AMICI DI ROBERTO MORRIONE

In collaborazione con

Rai

Con il contributo di

8 per mille Chiesa Valdese

Fondazione Compagnia di San Paolo

Fondazione CRT

Fondazione Circolo dei Lettori

FNSI Federazione Nazionale Stampa Italiana

USIGRAI

IND arr

Ordine dei Giornalisti Consiglio Nazionale

Ordine dei Giornalisti del Piemonte

Associazione Stampa Subalpina

In partnership con

ANMIL Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi del Lavoro

Articolo 21 Liberi di

Associazione Carta di Roma

euganea film festival

Gruppo Abele

icff

I Siciliani giovani

Libera

Libera Piemonte

ogr officine grandi riparazioni

Osservatorio di Pavia

Premio Città di Sasso Marconi Marconi Radio Days

Premio Giornalistico Vera Schiavazzi

Scuola di Giornalismo Lelio Basso

fondazione trame

Media partner

DiRE

fanpage.it

Libera informazione

Radio Radio

rbe

Riforma

Corriere della Sera

Corriere Torino

Domani

la Repubblica

LA STAMPA

Si ringraziano

Rai News 24, TGR, Rai Italia, Rai Radio1, Rai Radio 3,
Rai Per la Sostenibilità, Rai Teche

Progetto grafico: Enrico Calcagno Design

premio@robertomorrione.it #premiomorrione